

قصہ سحر

”تیور۔! اب کی بار انہوں نے زیادہ بلند اور زیادہ کبرخت آواز سے پکارا تھا۔
 ”آ رہا ہوں بابا جان! آ رہا ہوں۔“ تیوران کی آواز کی گونج اور لہجے کی کرحقی سے ہی جان پکا تھا کہ وہ اس وقت
 کس قدر اشتعال میں ہیں۔ اسی لیے وہ انتہائی عجلت کا مظاہرہ کرتے ہوئے تیزی سے سیڑھیاں اترتا نیچے آیا تھا۔
 ”جی بابا جان۔ خیریت۔“ وہ اپنی دھن میں کہتے ہوئے ان کی طرف بڑھا۔
 ”خبردار! آگے مت بڑھنا۔ جہاں کھڑے ہو۔ وہیں کھڑے رہو۔“ رضا حیدر کے لہجے میں شعلے لپک
 رہے تھے اور ان شعلوں کی تپش سے تیور حیدر کے قدم وہیں ٹھہر گئے تھے۔
 ”لیکن بابا جان۔!“ تیور نے بولنا چاہا مگر
 ”کہاں ہے وہ لڑکی؟“ رضا حیدر نے اس کی بات کاٹی۔
 ”کون لڑکی۔؟“ تیوران کا مفہوم نہیں سمجھ پایا تھا۔
 ”جس سے تم نے شادی کی ہے۔“ رضا حیدر کے منہ سے نکلنے والے الفاظ ہنوز شعلوں کی لپک لیے ہوئے تھے اور
 اب مفہوم سمجھ میں آتے ہی تیور کے چہرے کے تاثرات بدل گئے تھے۔
 ”وہ لڑکی نہیں۔ میری بیوی اور آپ کی بہو ہے۔“ تیور کا لہجہ تیکھا ہو چکا تھا۔
 ”وہ نہ تمہاری بیوی ہے اور نہ ہی میری بہو۔ وہ ایک دھوکے باز لڑکی ہے۔“ رضا حیدر رفتہ رفتہ اپنی اصلیت کی
 طرف آ رہے تھے۔

— ۳ —
 تیسویں قسط

Downloaded From
 Paksociety.com



READING
 Section



**Downloaded From
Paksociety.com**

READING
Section

ماورا بھی بالآخر اٹھ کر باہر آئی گئی تھی اور ان دونوں باپ بیٹے کی آواز سن کر بیڑھیوں کی ریٹنگ کے قریب رک گئی تھی۔

اس کے دونوں ہاتھ ریٹنگ پہ تھے اور نظریں ان دونوں باپ بیٹے پہ تھیں اور چند قدم کے فاصلے پر عزت اور راجہ بیگم خاموش تماشا کی بنی کھڑی تھیں۔

”باباجان! وہ میری بیوی ہے۔ میری عزت ہے۔ میں اس کے بارے میں کوئی بھی غلط بات برداشت نہیں کروں گا۔“

تیور نے بڑے مضبوط لہجے میں کہا تھا۔ جس کو سن کر ماورا کے دل پہ چند یونہی سکون کی برسی تھیں کہ اور کوئی نہ سہی لیکن تیور تو ہے نا اس کا ساتھ دینے والا۔

اس کے لیے بحال بننے والا۔

اس کا دفاع کرنے والا۔

اور اس کو مضبوط کرنے والا۔

اب اس کے ہوتے ہوئے اسے فکر کرنے کی کیا ضرورت تھی بھلا۔

”اور میں اس کو تمہاری بیوی کے روپ میں برداشت نہیں کروں گا۔ تمہیں طلاق دینی ہوگی اس کو۔“ رضا

حیدر کے الفاظ ماورا مرتضیٰ اور تیور حیدر کے قدموں تلے سے زمین کھینچ گئے تھے۔

”یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ۔؟“ عزت ان دونوں سے بھی پہلے تڑپ اٹھی تھی۔

”تم خاموش رہو۔“ انہوں نے یک دم عزت کو خو نخوار نظروں سے دیکھا تھا۔

”لیکن بابا۔“ عزت کو طلاق کا لفظ سن کر ہی چکر آ گیا تھا۔

”میں بکواس کر رہا ہوں کہ تم خاموش رہو۔“ وہ سب پر غصہ کر رہے تھے۔ عزت چند ثانیے کے لیے چپ

ہو گئی تھی۔

”نہیک ہے۔ میں ماورا کو طلاق دینے کے لیے تیار ہوں۔“ تیور کے جواب پہ تو جیسے ماورا مرتضیٰ کے سر پہ

چھت آن گری تھی اور عزت نے یک دم پھٹی پھٹی نظروں سے تیور کی طرف دیکھا تھا جبکہ رضا حیدر کے چہرے

پہ ایک فخریہ سی لہرو ڈگنی تھی۔

”شباباش۔ یہی بستر فیصلہ ہے۔“ انہوں نے واڈی۔

”لیکن میری ایک شرط ہے۔“ تیور کا اگلا جملہ ان کے چہرے کی فخریہ لہر کو دہیں کا دہیں ٹھہرا دینے کے لیے کافی

تھا۔

”کیا۔؟ رضا حیدر اس وقت اس کی ہر شرط ماننے کے لیے تیار تھے۔

”آپ ماورا سے نفرت کی وجہ بتادیں۔“ تیور کا سوال ماورا کے سنے ہوئے اعصاب کو ایک دم سکون دے گیا

تھا۔

اور اس کے اس سوال پر عزت کی آنکھیں بھی کھل گئی تھیں کہ واقعی سوچنے کی بات ہے باباجان کو ماورا

مرتضیٰ سے اتنی نفرت کیوں ہے؟ جبکہ دوسری طرف رضا حیدر اس کے اس قدر گہرے اور اہم سوال پر اندر سے

سپٹا گئے تھے لیکن بظاہر اپنے تاثرات سے ذرا بھی محسوس نہیں ہونے دیا تھا کیونکہ اس کام میں وہ شروع سے

ہی ماہر تھے۔

”بات نفرت کی نہیں۔ بات پسند اور ناپسند کی ہے۔ وہ لڑکی مجھے ناپسند ہے۔“ انہوں نے بات کو بڑے طریقے

سے سنبھالا۔

”ہوں۔“ تیموران کی بات پہ طنزیہ مسکرایا۔

”باباجان ناپسندیدگی اور نفرت میں بہت فرق ہوتا ہے۔ میں آپ کی پسند یا ناپسند نہیں پوچھ رہا۔ بلکہ آپ کی نفرت اور نفرت کی وجہ پوچھ رہا ہوں۔“ تیمور اپنے سوال پہ ڈٹ چکا تھا۔

Downloaded From
Paksociety.com

”مجھے اس سے نفرت کیوں ہوگی؟“ وہ پینسٹر تبدیل گئے تھے۔

”تو پھر میں اسے طلاق کیوں دوں؟“ تیمور کے لہجے میں طنز تھا۔

”کیونکہ وہ تمہارے قائل نہیں ہے۔“ انہوں نے فٹ سے ایک اور جواز دیا۔

”باباجان۔ میں ایک مرز ہوں اور مرزا ایک نظر میں ہی جان لیتا ہے کہ اس کے سامنے والی عورت اس کے قائل ہے یا نہیں۔ اور میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ ماورا میرے قائل ہے۔“ تیمور کا جواب پہلے سے بھی زیادہ مضبوط تھا۔

”وہ تمہارے قائل نہیں ہے۔ وہ تمہیں دھوکا دے رہی ہے۔ اسے تم سے کوئی محبت کوئی عشق نہیں ہے۔“ رضا حیدر نے مزید زہرا نکلا۔

”مجھے پتا ہے۔ اسے مجھ سے کوئی عشق محبت نہیں ہے۔ یہ بات اس نے مجھے پہلے روز ہی بتا دی تھی۔“ تیمور کو یاد تھا جو کچھ ماورا نے کہا تھا۔

”تو پھر؟“ رضا حیدر نے سوالیہ دیکھا۔

”تو پھر مجھے تو اس سے محبت ہے نا۔ مجھے تو اس سے عشق ہے۔ پہلے محبت مجھے ہوئی تھی اسے تو نہیں۔ پروپوز میں نے کیا تھا اس نے تو نہیں۔ اس کی طلب مجھے ہوئی تھی اسے تو نہیں۔“ تیمور ہر بات سچی ہی تو کہہ رہا تھا۔

”اب تمہاری خواہش پوری ہو گئی ہوگی۔ اب اسے چھوڑ دو۔“ رضا حیدر نے بیوی اور بیٹی کے سامنے بھی شرم نہیں رکھی تھی۔

”یہ محبت ہے باباجان ہوس نہیں۔ اس میں طلب اور بڑھتی ہے تم نہیں ہوتی۔ آپ کو کیا پتا کہ میرے اندر اس کی محبت کتنی بڑھ چکی ہے۔“

تیمور کے الفاظ سے رضا حیدر کی رگوں میں زہر گھل رہا تھا اور ماورا کی رگوں میں تیمور حیدر کی محبت کی لہریں لہو کے ساتھ شامل ہو چکی تھیں اور ان کا سر خول سے جسم اور جسم سے جان تک مڑ چکا تھا۔

تیمور کو خبر ہی نہیں تھی کہ ماورا رفتنی اس کی محبت کی بارش میں بھیک رہی ہے اور پور پور ڈوبنے والی ہے بس۔

”جو بھی ہے۔ جیسا بھی ہے۔ لیکن وہ لڑکی مجھے گوارا نہیں ہے۔ اس گھر میں یا تو وہ رہے گی۔ یا میں رہوں گا۔“ رضا حیدر نے اب کی بار دھمکی دے ڈالی تھی اور تیمور کے ساتھ ساتھ باقی سب بھی چونک گئے تھے۔

لیکن تیمور کو کمزور نہیں پڑنا تھا۔ اسے یہ جنگ جیتنا تھی۔ ماورا کے لیے، ماورا کے حق میں۔

”تو پھر ہم چلے جاتے ہیں۔ کیونکہ یہ گھر تو اس کا ہے۔“ تیمور نے کسی اور نظریے سے کہا تھا اور رضا حیدر کسی اور نظریے سے سمجھے تھے۔

”کیا مطلب؟“ وہ چونک گئے تھے۔

”مطلب یہ کہ میں گھر اس کے نام لکھ چکا ہوں۔ بلکہ یہ گھر ہی نہیں اپنا سب کچھ۔ اب وہ مالک ہے سب کو رکھے یا نکال دے مجھے کوئی پروا نہیں ہے۔“

تیور نے کھڑے کھڑے بہت ہی سلیون اور اطمینان سے رضا حیدر کے سر پر ہم بچو ڈیا تھا۔ وہ جیسے سن ہو کے رہ گئے تھے۔ ان کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئی تھیں۔

”یہ۔۔۔ یہ کیا کہہ رہے ہو تم۔؟“ رضا حیدر کے الفاظ بے ربط ہو گئے تھے۔

”جو بھی کہہ رہا ہوں سچ ہی کہہ رہا ہوں۔“ تیور کے انداز میں ذرا فرق نہیں آیا تھا۔

اور اب کی بار ماورا کو پتا تھا کہ معاملہ بگڑنے کے قریب تر ہے، اسی لیے وہ آہستہ آہستہ سیڑھیاں اترتے ہوئے تیور کے برابر آکھڑی ہوئی تھی اور خود ہی تیور کا ہاتھ بے حد آہستگی سے تھام لیا تھا، جس پر تیور نے یک دم چونک کر دیکھا تھا۔

تیور اپنے برابر کھڑی ماورا کو دیکھ کر چند ٹانفیسے کے لیے مبہوت سا رہ گیا تھا۔ اس کے چہرے پہ محبت اور شفقت کی ادوی چمک بکھری نظر آرہی تھی، لیکن رضا حیدر کا خون کھول اٹھا۔

”میں خون لپی جاؤں گا اس لڑکی کا۔ اس نے یہ دولت ہتھیانے کے لیے ہی تو سارا نامک کیا ہے۔“ رضا حیدر بری طرح غرائے تھے۔

”آپ کتنا کیا چاہتے ہیں؟“ تیور اصل مطلب کب سمجھ پارہا تھا بھلا۔

”اس سے پوچھو۔ اس نے تم سے شادی کیوں کی۔؟“ رضا حیدر نے ماورا کی طرف اشارہ کیا۔

”میری محبت۔ میرے پروپونزل۔ میری ضد سے مجبور ہو کر۔“ تیور نے کہتے ہوئے بوئے مان سے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں دیا تھا۔

”ہونٹ۔! یہ غلط فہمی سے تمہاری۔ تم سے شادی کرنے کے پیچھے اس کا ایک مقصد تھا۔ اس کا پلان تھا۔

اس نے تمہیں الو بنایا ہے۔ وہ کسی محبت، کسی پروپونزل اور کسی ضد سے مجبور نہیں ہوئی۔“

”یہ بات غلط ہے۔“ ماورا نے پہلی بار لب کشائی کی تھی۔

”تو سچ بات کیا ہے وہ بتا دو۔“ رضا حیدر نے اسے سچ اٹکنے پہ مجبور کیا تھا اور ماورا نے ذرا توقف کے لیے تیور کی طرف دیکھا تھا۔

”سچ یہ ہے کہ میں علی مرتضیٰ کی بیٹی ہوں۔ آپ۔۔۔ آنکھیں بند کر کے استہار کرنے والے علی مرتضیٰ کی بیٹی۔

آپ کے سب سے لاڈلے پیارے اور چھتے دوست کی بیٹی۔ اور علی مرتضیٰ کی بیوہ عافیہ مرتضیٰ کی بیٹی۔“

ماورا کا ایک ایک لفظ سرد۔ ساٹا اور پتھر جیلا محسوس ہو رہا تھا۔

تیور نے اب کی بار چونک کر دیکھا تھا اسے اپنے برابر کھڑی ماورا پہلے روز والی ماورا کے روپ میں نظر آئی تھی،

بالکل ساٹا۔۔۔ لیکن اس کے سرو ساٹا الفاظ نے رضا حیدر کے چہرے کی رنگت چھین لی تھی۔ وہاں ہوائیاں اڑنے لگی

تھیں۔

”سچ یہ ہے کہ میں نے آپ کی طرح کچھ بھی ہتھیانے کی کوشش نہیں کی۔ کیونکہ یہ سب کچھ ہے ہی میرا۔

اس پہ میرا حق ہے۔ اور میں نے اپنا حق لینے کی کوشش کی ہے۔“ وہ کچھ اور بھی بول رہی تھی، لیکن تیور کے

دماغ میں سائیں سائیں کی دواؤں آنا شروع ہو چکی تھی۔

”وہ حق جو آپ نے دھوکے سے علی مرتضیٰ کی بیوہ سے چھین لیا تھا۔ وہ حق جو آپ نے علی مرتضیٰ کی اولاد تک

پہنچنے ہی نہیں دیا۔ وہ حق جو لینے کی اب خواہش ہی نہیں رہی۔ کیونکہ اب خواہش ہے تو صرف تیور حیدر کی

قربت کی۔ اب اس کے آگے اور کچھ نہیں ہے۔“

ماورا نے تیمور کے ہاتھ کو مضبوطی سے پکڑنے کی کوشش کی تھی۔
لیکن یہ کیا۔؟ تیمور کا ہاتھ بدم سا ہو کر اس کے ہاتھ سے چھوٹ رہا تھا۔
ماورا اس کے انداز پر ایک دم چونک گئی تھی۔ اس نے گردن موڑ کر تیمور کو دیکھا۔ لیکن تب تک تیمور ہاتھ
چھوڑ دیا تھا۔

”تیمور۔!“ ماورا نے اتنی شدت سے اسے پکارا میں جیسے وہ بہت فاصلے پر کھڑا ہو۔ اور تیمور کو واقعی اس کی
آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ اسے بس ماورا کے چند اغاظ سنائی دے رہے تھے۔
”کیونکہ یہ سب کچھ سے ہی میرا۔ اس پر میرا حق ہے اور میں نے اپنا حق لینے کی کوشش کی ہے۔ وہ حق جو
آپ نے دھوکے سے علی مرتضیٰ کی بیوہ سے چھین لیا تھا۔“
اس کے یہ الفاظ تیمور حیدر کو ششدر کرنے کے لیے کافی تھے اور ایسا ہی کچھ حال عزت حیدر کا بھی تھا۔ وہ بھی
ششدر سی رہ گئی تھی۔

”اگرچہ اب تم سب کچھ ہتھیاء چکی ہو۔ لیکن میں ایسا ہونے نہیں دوں گا۔“
رضا حیدر تیمور کو اس کا ہاتھ چھوڑتے دیکھ کر پھر سے بولنا شروع ہو گئے تھے۔ ان کو اندازہ ہو چکا تھا کہ لوہا گرم
ہے اور ضرب بڑی کاری ثابت ہوگی۔

”میں نے کچھ بھی ہتھیانے کی کوشش نہیں کی۔ میں نے تیمور حیدر کو اپنے جہاں میں پھنسانے کی کوشش بھی
نہیں کی۔ میں نے کبھی بھی اسے اپنی طرف راغب نہیں کیا۔ بلکہ ہمیشہ اسے اپنے آپ سے دور رہنے کو کہا۔
ہمیشہ اس سے دامن چھڑانے کی کوشش کی۔ کیونکہ میں اسے اور اس کی محبت کو استعمال نہیں کرنا چاہتی تھی اور
میں نے ایسا کیا بھی۔۔۔۔۔ جو کچھ بھی ہوا ہے تیمور کی مرضی سے ہوا ہے۔ اس کی پسند اس کی خوشی سے ہوا ہے۔
تیمور بتائیں نا۔ آپ خاموش کیوں ہیں۔ میں نے آپ کو پہلے روز ہی۔“

”تم نے اسے پہلے روز ہی دھوکا دینا شروع کر دیا تھا۔ تم نے اسے اس طرح پھنسا یا کہ اسے پتا بھی نہیں چلنے
دیا۔“ رضا حیدر ضرب لگانے سے باز نہیں آ رہے تھے۔

”تیمور۔ ایسا نہیں ہے۔ آپ بتاتے کیوں نہیں۔ چپ کیوں ہیں؟ پلیز۔“
ماورا نے پلٹ کر تیمور کو دوبارہ مخاطب کیا تھا، لیکن تیمور گیا بولتا اس کے پاس تو کچھ بولنے کے لیے رہا ہی نہیں
تھا۔

کیونکہ اس کا دل چند لمحوں میں ہی ویران ہو چکا تھا۔
آخر اس کی محبت کا سودا ہوا تھا۔

ماورا نے ایک ہاتھ دے اور ایک ہاتھ لے والا کام کیا تھا۔
وہ تیمور سے نفرت کرتی، یہ بھی تیمور کو منظور تھا۔ وہ تیمور سے کبھی محبت نہ کرتی۔ یہ بھی تیمور کو منظور تھا۔ وہ
اس سے سب کچھ لے لیتی۔ یہ بھی تیمور کو منظور تھا۔ لیکن وہ دھوکا دے کر جھوٹ بول کر اپنا مقصد پورا کرتی، یہ
اسے منظور نہیں تھا۔ وہ ماورا پر سب کچھ لگا کر بھی خوش رہتا، لیکن ماورا اس سے دل کا اور جذبات کا سودا دولت
کے لیے کرتی، یہ اسے گوارا نہیں تھا۔
کبھی نہیں۔ ہرگز نہیں۔



ڈرائنگ روم میں سنا تھا۔ مکمل سنا۔ موت کی سی خاموشی۔ اور اس موت کی سی خاموشی میں ماورا کی آواز خلل ڈال رہی تھی۔

تیمور ڈرائنگ روم کے صوفے پہ بیٹھا تھا اور ماورا اس کے سامنے دو زانو بیٹھی تھی۔ اس کے دونوں ہاتھ تیمور کے زانو رکھے تھے اور تیمور کی سمت دیکھتی آنکھیں پانیوں سے لبریز ہوئی جا رہی تھیں۔

وہ آنکھیں جو ہمیشہ تھکے چتون رکھتی تھیں، وہی آنکھیں آج نمکین پانیوں میں ڈوب رہی تھیں۔ اور اسے سہارا دے کر مہاں تک لانے والا خود ذرا سے فاصلے پہ ناراض ہوا بیٹھا تھا اور ماورا اپنے انٹی ہٹ دھرم ضدی اور سرکش مزاج سے ہٹ کے اپنی انا اور انسانیت کے سنگھاسن سے اتر کے اسے منانے میں مصروف تھی۔

”تیمور۔ میں نے آپ کو دھوکا نہیں دیا۔ میں نے آپ کی محبت کی قدر کی ہے۔ میں نے محبت کا جواب نفرت سے نہیں دیا۔ میں نے محبت کو محبت سمجھا ہے۔ آپ کو مجھ پہ نہیں یقین تو میری ماں سے پوچھ لیں۔ میری ماں سے تصدیق کروالیں۔ وہ کہتی ہیں۔ میری آنکھوں میں۔ میرے چہرے پہ آپ صاف نظر آتے ہیں۔ دکھائی دیتے ہیں آپ۔ میں نے غصے میں اس چہرے کو نوچا بھی تھا۔ مگر آواز اندر سے آنا شروع ہو گئی۔ اور آج وہی اندر کی آواز باہر کی آواز بن رہی ہے۔ جسے آپ سن ہی نہیں رہے۔“

ماورا اس کے جھگے ہوئے چہرے کو دیکھتے ہوئے بات کر رہی تھی مگر تیمور حیدر کے پاس ایک چمپے کے سوا اور کچھ نہیں تھا۔

”دیکھیں۔ اگر مجھے دولت کی ہی ضرورت ہوتی تو میں اس وقت آپ کو یوں نہ منا رہی ہوتی۔ کیونکہ ضرورت تو پوری ہو چکی ہے۔ اب مجھے کوئی مطلب نہیں ہونا چاہیے۔ لیکن۔ میں۔ میں اس دل کا لیا کروں۔؟ جس کی ضرورت آپ ہو۔ صرف آپ۔“

”اور اے اندر محبت کی ندی، اندی تو لفظوں کو روانی کا ڈھنگ بھی آگیا تھا۔“

”ہمیں ایک دوسرے کو سمجھنا چاہیے۔ ایک دوسرے کا ساتھ دینا چاہیے۔ کیونکہ ہمیں ایک ساتھ جینا ہے۔ زندگی گزارنی ہے۔ ایک ساتھ رہنا ہے۔ محبت کا محبت سے سوا کرنا ہے۔ محبت بیچ کر محبت خریدنی ہے۔“

ماورا کالج بھگ رہا تھا اور ہاتھ تیمور کے زانو کو چھو رہے تھے، لیکن اس کی آخری بات پہ تیمور یک دم اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا تھا۔

”اب کوئی سودا نہیں ہو گا اور امر ترضی۔ کیونکہ اب میں بانگل خالی دامن ہو چکا ہوں اب میں نہ خرید سکتا ہوں نہ بیچ سکتا ہوں۔ اب مجھ سا مفلس زمانے بھر میں نہیں ملے گا۔ اس لیے میری طرف سے تمہیں تمہارے بابا کا حق اور امیری مبارک۔“

تیمور کسی رپوٹ کی طرح کہہ کر آگے بڑھا، لیکن ماورا نے ایک دم ہاتھ تھام لیا تھا۔

”نہیں تیمور۔ اگر آپ کا سب کچھ میرا ہے تو میرا سب کچھ بھی آپ کا ہے۔ آپ مفلس کیسے ہو سکتے ہیں؟“

ماورا اس کے سامنے راستہ روکے کھڑی تھی اور تیمور کو اس سے کوئی سروکار ہی نہیں تھا۔

”راستہ چھوڑو۔ تیمور کالج اور انداز دو ٹوک تھا۔“

”آپ کے سارے راستے مجھ تک آتے ہیں۔“ ماورا اسے یاد دلا رہی تھی۔

”پہلے راستے الگ ہیں۔“ تیمور کے کعبے میں ذرا بھی پک نہیں تھی۔

”الگ ہو گئے؟“ ماورا نے ششدر بھری نظروں سے دیکھا۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو م ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✧ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✧ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

”کبھی تو ہونے ہی تھے۔“ وہ بھی بردستہ جواب دے رہا تھا۔
 ”آپ بھی دو سروں کی باتوں میں آگئے؟“ شکوہ در شکوہ تھا۔
 ”میں دل کی باتوں میں آنے والا انسان تھا۔“ تاسف اس کے لفظ لفظ میں تھا۔
 ”تو اب کیا ہوا؟“

”عقل آگئی۔“ تیمور کا انداز استہزائیہ سا ہو رہا تھا۔
 ”محبت کی راہ میں عقل نہیں آتی۔“ ماورا دلیل دے رہی تھی۔
 ”محبت میں ٹھوکر لگے تو عقل حد سے زیادہ آتی ہے۔“ وہ زہر خند ہونے لگا۔
 ”میں نے آپ کو کوئی ٹھوکر نہیں لگائی۔“

”مجھے پتا ہے۔ میں نے ٹھوکر خود کھالی ہے۔“ اسے خودیہ تاسف تھا۔ ”نہیں تیمور۔ آپ۔“
 ”پلین۔ راستہ چھوڑو۔ یہ گھر تمہارا ہے۔ اس پر حق تمہارا ہے۔ اس میں تم رہو۔ اکیس۔ یا سب کے
 ساتھ۔ مجھے اس سے مطلب نہیں۔ میرا اس گھر پر اب کوئی حق اور کوئی اختیار نہیں۔ اللہ حافظ۔“
 تیمور کہہ کر ایک ہاتھ سے اسے پیچھے ہٹا کر ڈرائنگ روم سے نکل گیا تھا اور ماورا پیچھے تڑپ کے رہ گئی تھی۔
 ”تیمور۔“ اس نے اسے چیخ کے پکارا تھا۔

مگر یہ وہ تیمور نہیں تھا جو اس کی ذرا سی آواز پر ہی پلٹ آتا۔
 وہ تیمور کھوپکا تھا اور ماورا اس تیمور کو گنوا چکی تھی۔
 ایک دن میں زندگی بدل کے رہ گئی تھی۔

نیت بدل گئی تھی۔ ارادے بدل گئے تھے۔ محبت نفرت میں بدل گئی تھی۔ ہر سوویرانی تھی۔ ہر سوسانا تھا۔
 سب کچھ پا کر بھی ہاتھ خالی تھے۔ وہ گلہ کرتی تو کس سے کرتی؟
 سب اپنے ہی بوئے ہوئے بیچ تھے۔

تیمور کو مزادینے کے لیے رضا حیدر نے بھی گھر چھوڑ دیا تھا۔ وہ بیوی اور بیٹی کو لے کر وہاں سے جا چکے تھے اور
 ماورا مرتضیٰ ان کو روک بھی نہیں سکی تھی۔
 جب تیمور حیدر خود سب کچھ چھوڑ کر جا چکا تھا تو باقی سب بھلا کیسے رک سکتے تھے؟ اتنا بڑا گھر تھا۔ اور ماورا
 مرتضیٰ اکیلی بیٹھی تھی۔ بالکل اکیلی۔

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لئے خوبصورت ناول

خوبصورت ناول
 خوبصورت ناول
 خوبصورت ناول
 آفتابی

☆ تتلیاں، پھول اور خوشبو راحت جبین قیمت: 250 روپے
 ☆ بھول بھلیاں تیری گلیاں فائزہ افتخار قیمت: 600 روپے
 ☆ محبت بیاں نہیں لہنی جدون قیمت: 250 روپے

مکتبہ کا پتہ: مکتبہ عمران ڈائجسٹ، 37- اردو بازار، کراچی۔ فون: 32216361

ماہنامہ شعاع جون 2016 123

READING
 Section

صبح وہ گھر سے نکلا تھا۔ اور شام ڈھل چکی تھی۔

پورے دن کی دھوپ اس کے جسم میں پیوست ہوئی تھی۔ وہ ایک بڑے سے پتھر بے حس و حرکت بیٹھا سمندر کو دیکھے جا رہا تھا۔ اس کے سامنے نہ جانے کتنی لہریں کنارے تک آکر دم توڑ گئی تھیں۔ بڑے جوش سے آتی تھیں اور بڑی خاموشی سے لوٹ جاتی تھیں؛ بالکل ایسے جیسے تیمور حیدر کی محبت۔ جسے کنارے۔ آکر بھی کچھ حاصل نہیں ہوا تھا اور وہ دم توڑ گئی تھی۔

مائی بے آب کی مانند۔ اور ماورا۔ اس کے لیے سمندر ہی تو تھی جس کا وہ سرا کنارہ ہی نہیں تھا۔ جس کا کوئی سرا ہی تیمور کے ہاتھ نہیں آیا تھا۔

جس کو پانے کے لیے جس کو حاصل کرنے کے لیے تیمور خود اپنی پوجان کھو بیٹھا تھا۔ اسے تو بس اتنا یاد تھا کہ پہلے رضا حیدر نے اپنی دولت برصغیر کے لیے اسے اپنا مہو بنائے رکھا اور پھر اسی دولت کو پانے کے لیے اور امر قسطنی نے اسے مہو بنالیا۔ اور وہ محبت کا اندھا۔ کسی بھی ٹھیل کو سمجھ ہی نہ سکا تھا۔ اور وہ دونوں اپنی اپنی چال چل گئے تھے۔ اور ان کی یہ چالیں تیمور حیدر کو توڑ کے رکھ گئی تھیں۔ وہ اندر سے مر چکا تھا۔

اور اس کو مارنے والے سب اپنے ہی تو تھے۔ اس کے منہ سے آؤ نما سانس خارج ہوئی تھی اور اس نے اپنا سر دونوں ہاتھوں میں تھام لیا تھا، لیکن اتنے میں اس کا فون بج اٹھا تھا۔

تیمور کو یہ بھی خبر نہیں تھی کہ اس کا فون کہاں ہے۔ لیکن رات کے اندھیرے میں ریت پہ گرے موبائل کی لائٹس جلنے بجھنے سے اس کی نظریں موبائل اسکرین پہ جم گئی تھیں۔ جس پہ دلہن بنی ماورا امر قسطنی کی تصویر اپنے تمام تر رنگوں اور رعنائیوں سمیت جگمگا رہی تھی۔ ایک کے بعد دوسری اور دوسری کے بعد تیسری گھنٹی بجی۔ اور پھر بھتی چلی گئی۔ تیمور دیکھتا رہا۔ سوچتا رہا۔ دیکھتا رہا۔ سوچتا رہا۔

”چلی جاؤ۔ ماورا امر قسطنی! چلی جاؤ۔ چھوڑو۔ مجھے چھوڑو۔ تمنا چھوڑو۔ مرگنی ہو تم میرے لیے۔ مرگنی ہو۔“

تیمور نے چلاتے ہوئے موبائل اپنی پوری قوت سے ایک دم انتہائی دور سمندر میں پھینک دیا تھا اور موبائل کی احتجاج کرتی آواز اگلے ہی پل ساکت ہو گئی تھی۔ سمندر کی لہروں کے سوا ہر طرف سناٹا چھا گیا تھا۔

”چلی جاؤ۔ چلی جاؤ۔ چلی جاؤ۔“ وہ پتھر کو ٹھوکر میں مارتا جیسے پاگل ہو چکا تھا۔ اس کا وجود خمی ہو گیا تھا۔

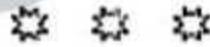
ماورا اسے فون کر کر کے تھک چکی تھی۔ پہلے گھنٹی بجتی رہی۔

اور اب تو اس کا نمبر ہی بند جا رہا تھا۔ وہ سوچ سوچ کے پاگل ہو رہی تھی کہ اب کیا کرے؟ اور اسی سوچ کے دوران اسے ولید کا خیال آیا تھا۔
 ”وہ۔ وہ۔ میری بات ضرور سمجھے گا۔ میرا ساتھ دے گا۔“ ماورا خود کلامی کے سے انداز میں پڑھائی تھی اور ساتھ ہی اس کا نمبر اٹکل کیا تھا۔

”زے نصیب۔ آج ہمارے مقدر کیسے جاگ اٹھے۔؟“ ولید نے فوراً ”کال ریسیو کی تھی۔“
 ”میں تم سے ملنا چاہتی ہوں۔“ ماورا نے دعا سلام کیے بغیر چھوٹے ہی اپنے منقلب کی بات کی تھی۔
 ”خیریت۔؟“ ولید اس کے لہجے کی سنجیدگی اور پریشانی بھانپ چکا تھا۔
 ”خیریت نہیں سے ولید۔ تم جہاں بھی ہو۔ گھر پہنچو۔“
 ”گھر۔ کون سے گھر۔“ ولید چونکا۔

Downloaded From
 Paksociety.com

”میرے اور تیمور کے گھر۔“ ماورا عجلت میں بول رہی تھی۔
 ”لیکن میرا وہاں آنا جانا تو عرصہ ہو اب بند ہو چکا ہے۔“ ولید تیمور کے گھر نہیں جاتا تھا۔ خاص طور پر جب سے نکاح ہوا تھا۔
 ”ولید۔ گھر۔ کوئی بھی نہیں ہے۔ میں پریشان ہوں، میرا تم سے ملنا ضروری ہے۔ یہاں بہت مسئلہ ہو گیا ہے۔“
 ”لیکن تم ابھی پہنچو۔“ ماورا جھنجھار رہی تھی۔
 ”ٹھیک ہے۔ میں آ رہا ہوں۔“ ولید نے کہہ کر فون بند کر دیا تھا۔
 اور ماورا بے چینی سے اس کا انتظار کرنے لگی تھی۔



رات کے بارہ بجے کا وقت تھا۔
 ولید ماورا کے سامنے والے صوفے پہ گم صم اور ساکت سا بیٹھا اور اسے سنی ہوئی داستان پر یقین کرنے اور نہ کرنے کے بیچ ڈول رہا تھا۔
 کیونکہ جو کچھ وہ بتا چکی تھی وہ قابل فراموش تو نہیں تھا۔
 رضا حیدر۔ علی مرتضیٰ کے قاتل تھے۔ عافیہ بیگم اور ماورا مرتضیٰ کے مجرم تھے اور قاتل اور مقتول کی اولادیں محبت میں گرفتار تھیں۔
 معاملہ کہاں سے شروع ہوا اور کہاں جا پہنچا تھا اور آگے کیا ہونے والا تھا، سب عقل اور سمجھ سے باہر کی باتیں تھیں۔ ولید کی پر سوچ آنکھیں ہٹتا رہی نہیں۔
 ”بتاؤ ولید! میرا ساتھ دو گے؟ مجھے تیمور حیدر واپس چاہیے۔ ہر حال میں۔“ ماورا التجا بھی کر رہی تھی تو ایک ضد ایک ہٹ دھرمی کے ساتھ۔

(باقی آئندہ ماہ ملاحظہ فرمائیں)